

«Нетрадиционные техники рисования в работе с обучающимися с НОДА» Игры и упражнения для развития воображения Учитель-дефектолог Жук Марина Анатольевна

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А. Сухомлинский





это рисование, направленное на умение отходить от стандарта...



Применение нетрадиционных техник изобразительной деятельности:

- способствует обогащению знаний и представлений детей о материалах, их свойствах, способах применения;
- стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывает радостное настроение;
- дает возможность экспериментировать; развивает тактильную чувствительность, цветовосприятие;
- способствует развитию зрительно-моторной координации;
- развивает нестандартность мышления, раскрепощенность, индивидуальность.





Материалы

- Бумага
- Гуашевые и акварельные краски
- Kucmu
- Восковые и цветные мелки
- Парафиновая свеча
- Маркеры фломастеры
- Простые и цветные карандаши
- Зубная щетка
- Бумажные салфетки
- Доски для лепки
- Плакатная тушь
- Высушенные цветы и листья
- Поролон













Кляқсография с трубочкой



